

Magie Press
VERTIGO

JOHN CONSTANTINE™

HELLBLAZER™



VACANZE
AMERICANE

PAUL JENKINS
WARREN PLEECE

JOHN CONSTANTINE HELLBLAZER

VACANZE AMERICANE

PAUL JENKINS
TESTI

WARREN PLEECE
ILLUSTRAZIONI

JAMES SINCLAIR
COLORI

SEAN PHILLIPS
COPERTINE

MagicPress
COMICS

John Constantine si è interessato di magia e occultismo fin da ragazzo. C'è chi lo considera un fanfarone e un millantatore, chi l'uomo da cui tenersi sicuramente a distanza. Le abilità acquisite lo hanno reso un pericolo per chi gli sta vicino, anche perché tende a non farsi mai gli affari suoi. Attualmente ha una relazione con Dani, una giornalista americana con velleità di scrittrice. Dani capisce che il suo uomo nasconde più di quanto mostri, ma ha capito che è meglio non approfondire l'argomento più di tanto.

La maggior parte dei volumi di *John Constantine: Hellblazer* si possono leggere a sé stante, anche se la sfida con il Primo dei Dannati è la sottotrama principale dal run di Garth Ennis in poi. In effetti, anche in questo volume sembra che il confronto principale sia tra i due, ma chi è Gavin e perché si stia fissando con John ce lo riveleranno solo il prossimo volume. Siete avvisati...

Pasquale Ruggiero

Direttore responsabile
Ugo Consolazione

Progetto editoriale,
coordinamento e supervisione
Pasquale Ruggiero

Traduzione
Matteo Casali

Lettering ed impaginazione
(MP Studio)
Alessandro Benedetti
Paolo Campana
Maurizio Isopo

Responsabile redazionale
Alessio Danesi

Amministrazione
Laura Marinelli
Tiziana Silvestri

Responsabile spedizioni
Paolo Nanna

Stampa
ATI SpA
Via Nicaragua, 8
00040 Pomezia (Roma)

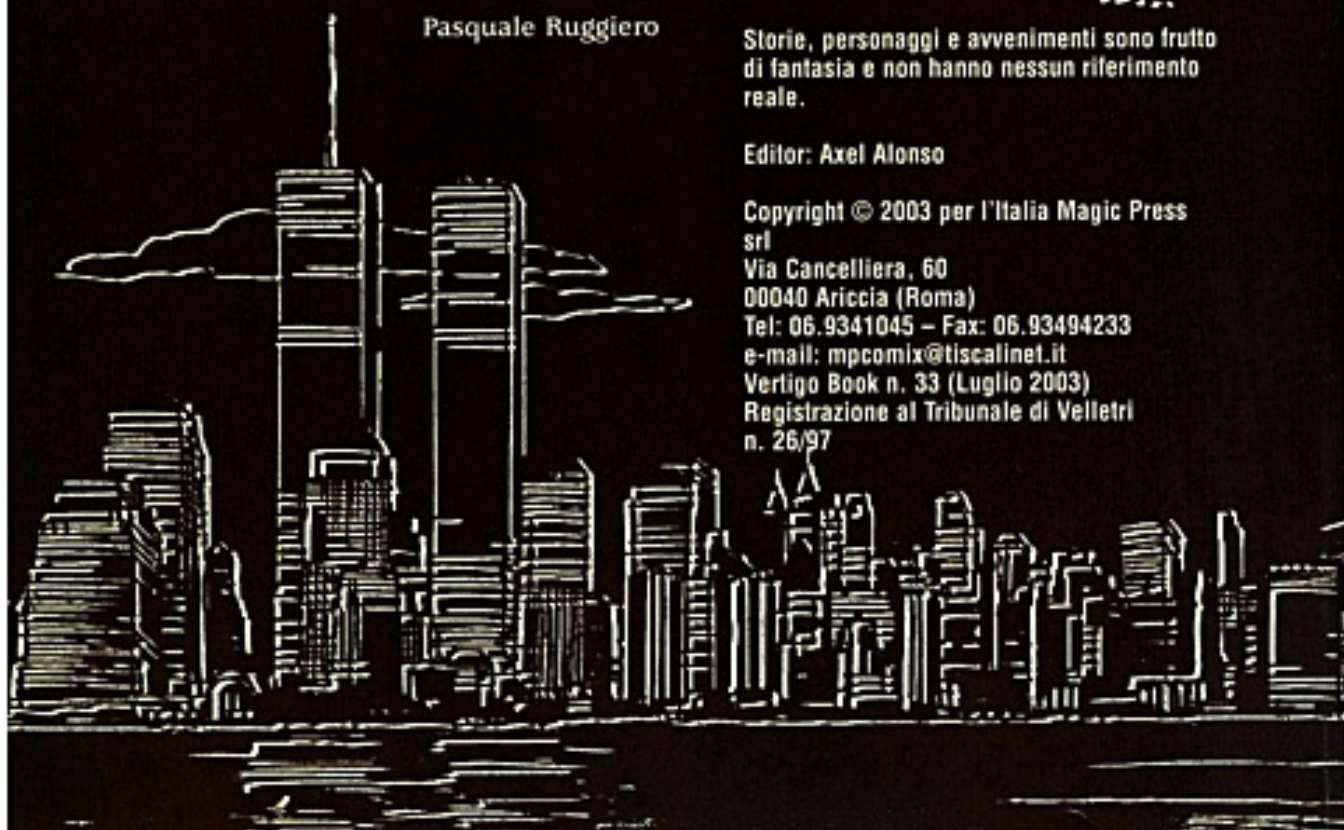
John Constantine, Hellblazer:
Vacanze americane

Copyright © 1998 DC Comics.
All Rights Reserved.
Originally published in single magazine
form as Hellblazer #121-124.
VERTIGO and all characters, their distinctive
likenesses and related indicia featured in
this publication are trademarks of DC
Comics.

Storie, personaggi e avvenimenti sono frutto
di fantasia e non hanno nessun riferimento
reale.

Editor: Axel Alonso

Copyright © 2003 per l'Italia Magic Press
srl
Via Cancelliera, 60
00040 Ariccia (Roma)
Tel: 06.9341045 - Fax: 06.93494233
e-mail: mpcomix@tiscalinet.it
Vertigo Book n. 33 (Luglio 2003)
Registrazione al Tribunale di Velletri
n. 26/97





CIAO,
QUESTA È LA
SEGRETERIA DI
PAM E GAVIN...
HI HI...



...AL
MOMENTO NON
POSSIAMO
RISPONDERVI...
PIANTALA,
GAV... QUINDI,
LASCIATE UN
MESSAGGIO...

CLICK



CIAO,
QUESTA È LA
SEGRETERIA DI
PAM E GAVIN...
HI HI...



...AL MOMENTO
NON POSSIAMO
RISPONDERVI...

CLICK





CREDO SIA STATO PROTAGONISTA A USCIRSI PER PRIMO CON QUEL CONCEPT STRAMBO: L'UOMO COME MISURA DI OGNI COSA.

GRAN FESSO.

SE SI FOSSE SBROZZATO IN QUESTA BETTOLA AVREBBE DRASTICAMENTE RIVISTO LA SUA TEORIA.

OPPURE AVREBBE INIZIATO A PRENDERE LE MISURE IN MILLIMETRI...

up the down staircase

PARTE UNO



È
NELL'ARIA,
È PUZZA.

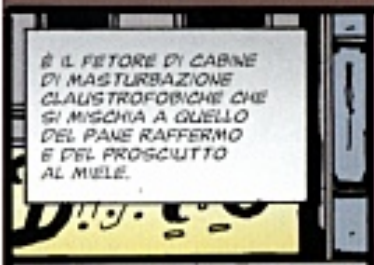


È IL NEON E L'OZONO. È L'ULTIMO
SPASSO DA 200 \$ PER UN TIPO
DA OTTO CENTIMETRI VERTICALI.

È FIGO E
SPIZIOSO NELLA
SUA LUCIDA
CONFEZIONE
DI PLASTICA.



È IL FETORE DI CABINE
DI MASTURBAZIONE
CLAUSTROFOBICHE CHE
SI MISCHIA A QUELLO
DEL PANE RAFFERMO
E DEL PROSCIUTTO
AL MIELE.



 **Che
cos'È?**

È UNO GLOBIAN
BEN PENSATO
CHE TI ENTRA
DENTRO. È UNA
MALATTIA
FASTIDIOSA E
FETENTE.



E SI STA DIFFONDENDO.



DOPO OTTO ORE DEL MIO VIAGGIO DI RITORNO
VERSO LE COLONIE HO FINALMENTE CAPITO
COS'È CHE NON MI PIACE DEI VIAGGI AEREI.

TUTTO.



PER TUTTA L'ULTIMA
ORA, UNA MIGNOTTELLA
AMERICANA HA CERCATO
DI VENDERCI UNO
STRUMENTO DI
TORTURA CONOSCIUTO
COME ADDOMINATOR.

SARÒ CINICO,
MA IL PRODOTTO
IN QUESTIONE, CAPACE
DI CAMBIARVI LA VITA,
ASSOMIGLIA IN MODO
SOSPETTO A UN
RESIDUO IN PLASTICA
DI UN RIFUGIO ATOMICO
DA GUERRA FREDDA.



VOGLIO DIRE, NESSUNO
CON UN PO' DI SALE IN
ZUCCA NE VORREBBE
UNO, GIUSTO?



OH, BE'... MAGARI È SOLO
LA MOIA CHE PRENDE FINALMENTE
IL SOPRAVVENTO, MA MI SA
CHE STO DIVENTANDO MATTO.



ANCHE SE NON SI
POSSONO MAI ESCLUDERE
GLI EFFETTI COLLATERALI
DEL TIEMPO CIBO
SERVITO IN VOLO.









È NELLA
LUNA SOPRA
MANHATTAN.
PERFETTA,
DA CARTOLINA.



È NEL BRUGIO
COSTANTE DEI
RISTORANTI AFFOLLATI,
NEL RONZIO COSTANTE
DELLE INSEGNE AL NEON,
NEL VAGO ODORE DI
DISINFETTANTE.



È NELLA GIUDIZIOSA
PREDISPOSIZIONE
DEL TRUCCO.

KEY STONE



QUANTO
BASTA PER
NASCONDERE
LE PIAGHE.



C'È DECISAMENTE
QUALCOSA DI MARCIO
NELLA GRANDE MELA...
QUALCOSA DI PIÙ DEL
SOLITO PUZZO DI PISCIO
E PESCE MARCIO.

NEW YORK È SEMPRE STATO
IL BUCO DEL CULO DI TUTTO
IL CREATO... MA SUPPONGO
CHE SIA UNA PARTE DELLA
SUA ATTRATTIVA.

BRZZZ

È SEMPRE UN BUCO,
MA QUALCUNO LO HA LUBRIFI-
CATO E CI HA SPRUZZATO
UN PO' DI DEODORANTE.

AH...
EPPA!, VECCHIO,
SEI SEMPRE A
CASA...

SE FOSSI IN TE
LASCIEREI STARE,
RAGAZZO.

NON C'È
NESSUNO
QUI.



E TU
COME FAI
A DIRLO,
EH?

CREDIMI,
LA VEDI QUELLA
ROBA LASSÙ?



NON È VERA,
È MARKETING.

QUALCUNO HA
CACCIATO UN MUCCIO
DI SOLDI PERCHÉ FOSSE
BELLA E BRILLANTE
COSÌ.



TI HANNO IMBROGLIATO,
RAGAZZO... COME TUTTI
GLI ALTRI, ECCO PERCHÉ
CHINQUE ABBIA MEZZO
CERVELLO HA LASCIATO
LA CITTÀ.



E TU
PERCHÉ SEI
ANCORA QUI,
ALLORA?



HO DETTO
CHINQUE
ABBIA MEZZO
CERVELLO...





COME AL SOLITO,
L'ISTINTO DI DANI NON
SBAGLIA, DA CHE SIAMO
SCESI DALL'AEREO,
HO IL GOSPETTO CHE
QUALCUNO ABBA
GIOCATO CON LE MENTI
DEL POPOLO STUPIDO.



EPURE, È SEMPRE
UN PO' SCONCERTANTE
VEDERE IL COLPEVOLE
PASSARTI ACCANTO A
CENTOPIECI ALL'ORA...



NON CI
POSSO
CREDERE.

NON CI POSSO
CREDERE, CAZZO...
BASTARDO!



BE', QUESTO NON FA
CHE CONFERMARE CHE
L'AYOTOLLAH AVEVA
RAGIONE... L'AMERICA
E' DAVVERO
COMPLETAMENTE
FOTTUTA.

SPERO SOLO CHE GLI
IN PERIFERIA ABBIANO AVUTO
IL BUON SENSO DI TENERE LE
CHIAPPE BEN STRETTE.

CIAO, NONNO.
ASPETTI
ANCORA IL
POSTINO?

NONNO, TI VOGLIO
PRESENTARE IL MIO
RAGAZZO JOHN.
MAMMA TE NE AVRA'
GIÀ PARLATO...
E' INGLESE.

AH-HA.

OH, MARY! FARAI
BENE A TIRARE
FUORI IL PENTOLONE
E RIPORRE
IL TACCHINO.

LA RAGAZZA
HA PORTATO
A CASA UN
BIANCO.



COME METTIAMO PIEDE
IN CUCINA, LA MADRE DI
DANI, MARY, CI COPRE
DI LACRIME DI FELICITÀ,
BACI E NUVOLE
DI FARINA.

PICCOLA!



IN SALA C'È ZIO FRED,
CHE SOFFRE DI INSONNIA,
E LA SUA MIGLIORE AMICA,
LA TIVVO.

...ECCO A VOI IL
RIVOLUZIONARIO
SCACCIATO!



GRAZIE A DIO PER TANTA
GRAZIA... NELLA FATTISPECIE,
IL CUGINO TERREL E LA SUA
PANNATA CADAVERE
AMBULANTE DI MOGLIE,
IL CUI NOME NESSUNO SEMBRA
IN GRADO DI RICORDARE.



IN UN ATTIMO, TUTTA L'ATTENZIONE PASSA DA ME
AGLI ULTIMI ARRIVATI. LA MIA SPLENDIDA FUGA MI
PORTA IN SALA DAVANTI A UNA LOBOTOMIZZANTE
TELEVISIONE DEL CAVOLO.

PICCOLO!



ANCHE SE GAREI TENTATO
DI RESTARE IN CUCINA A
VEDERE LA MOGLIE
DI TERREL CHE TENTA
DI FARE AMICIZIA
COL NONNO...

PHUT

IN UN ATTIMO, PERÒ, SI FANNO AVANTI
PENSIERI SUICIDI, RISCHIANDO L'INCOLUMITÀ
FISICA, HO DICHIARATO CHE IL BASKET
È LO SPORT PIÙ DI MERDA DEL MONDO...

STARK PROVA
DA TRE... GHI!



...INSIEME ALLO
STRAFOFFUTO
HOCKEY.

GRETZKY
TRA... E
SEGNA!




I RAGAZZI
SONO GLI.




OH, CRISTO...
MA GUARDALI
RAZZA D'...








È NEI 27 MILIONI
PER TRE ROUND
DI CANNIBALISMO.



È L'ULTIMATE
FIGHTING IN PAY
PER VIEW.




È NEL "CENTODIECI
PERCENTO". DIECI
PER L'AGENTE E CENTO
PER L'AVVOCATO.

UN AFFARE
AL DOPIO DEL
PREZZO, PERCHÉ
DA QUALCHE
PARTE,
QUALCUNO
LA PASSA
LISCIA DOPO
UN OMICIDIO.

È Quello Che Ti Serv



AAH!



TEGORD...
VEDI DI FARCI UN
TAGLIO E VAI A FARTI
UNA FUMATA IN
VERANDA, EH?

DI SOTTO, ZIO FRED SI È FINALMENTE SVEGLIATO. LA STANZA ODORA DI ROSA POLCE E DI PATATINE AL FORMAGGIO. LA TELE CONFERMA CHE MADISON AVENUE È UN UNIVERSO A PARTE.

CON L'ACCUERIRE
2000, CENTRERETE
OGNI VOLTA
IL BERSAGLIO!

LA SIGARETTA HA UN SAPORE
FAVOLOSO, L'ARIA È FREDDA E PIENA
DI SLOGAN DA TRE PAROLE.
MI SI DRIZZANO I PELI ALLA
BASE DEL COLLO.

PROVATE
LA DIFFERENZA!

STA ARRIVANDO.
MI HA SEGUITO
FIN QUI DALLA CITTÀ.
POSSO SENTIRLO.

E TORNIAMO
ALLA DOMANDA "L'AMERICA
HA DAVVERO PASSATO IL LIMITE?"
IL MIO PROSSIMO OSPITE
È UN FAMOSO ESPERTO...

NON CI SONO DUBBI, JERRY.
LA SOCIETÀ STA ANDANDO
IN PEZZI, E IL SUO PEGGIO PUÒ
ESSERE FATTO RISALIRE
A UN SOLO UOMO...

...E QUELL'UOMO
SI CHIAMA
JOHN CONSTANTINE.







NON È
STATA
COLPA
MIA.

DIMMI COS'È
SUCCESSO,
PARTI
DALL'INIZIO.



B-BE'...
AVEVAMO
AVUTO UNA
COSÌ BELLA
GIORNATA,
CAPISCI?

"È STATO CIRCA DIECI
ANNI FA. ERAVAMO USCITI
PRESTO, QUEL GIORNO,
PER PASSEGGIARE A
COVENT GARDEN.

"ERA UNA MATTINA
STUPENDA. LÀ, HEHH...
LA USAMMO COME
SCUSA PER
COCCOLARCI UN PO'.

"IO... IO RICORDO CHE
CI SEPARAMMO PER UN
PAIO D'ORE. IO ANDAI A
CURIOSARE NEI NEGOZI
DI LIBRI ANTICHI LÌ
ATTORNO IN CERCA
DI QUALCOSA
DI INTERESSANTE.

"E LO TROVAI ECCOME!
UNA COPIA PRATICA-
MENTE INTEGRA DEL
TRATTATO SULLA
MAGIA DEL TERRORE
DI MACADAMS, CON
ILLUSTRAZIONI IN TÈ
VERDE. NE FUI
D'AVVERO
ORGOGLIOSO.

"IN EFFETTI, DOPO ERAVAMO
TUTTI E DUE COSÌ ECCITATI
CHE ANDAMMO A FESTECCIARE
CON ALCUNI DEI RAGAZZI..."



...E QUESTO PICCOLO BASTARDO STAVA PROPRIO LÌ, TRUFFA, IN BELLA VISTA E CON IL PREZZO SULL'ETICHETTA DI SOLI CINQUANTA PENNY...

HAI UN CULO INCREDIBILE, VECCHIO BASTARDO. DÌ, TI INTERESSA FARE UN GIRO TRA INFERNO E DANNAZIONE PIÙ TARDI STASERA, GAV? GUARDA PERÒ CHE IO STO DANDO LA CACCIA A UNO DEI LUCIFERIGNI...



MI SPIACE, VECCHIO MIO. NON POSSO. DEVO FARE DELLE... EHM... RICERCHE, PIÙ TARDI.

SAI, NON SAREBBE BELLO DELUDERE LA MIA PULEDRINA.



HEHH... E VA BENE, MA VACCI PIANO CON IL LIBRO, OKAY? VORREI POTERCI DARE UN'OCCHIATA PRIMA CHE VOI DUE FACCIATE INCOLLARE TUTTE LE MALEPETTE PAGINE...

NON CI PENSO NEMMENO, FRATELLO.



"RESTIAMMO PER UN'ALTRA ORA, SALUTIAMMO TUTTI E ANDIAMMO A CASA, E POI..."





Up the down staircase

PARTE DUE





SIGNORINI E SIGNOREE... ALLA MIA SINISTRA,
IL CONTE DELLE CAZZATE, IL SULTANO
DELLE STUPIDAGGINI... PER UN PESO DI
QUALCHE CHILO SUPERIORE AL DOVUTO...
JOJOHN CONSTANTINEE!

E GUÌ,
APPENA USCITO
DALLE TENEBRE,
L'ASSOLUTO FAVO-
RITO E IMBATTUTO
CAMPIONE DEI PESI
MASSIMI DELLA
VIOLENZA
MORALE...

CON UNA
POPOLAZIONE DI
DUECENTO OTTANTA
MILIONI... IL GRANDE
SATANAAA!

AAH!

AH...
QUELLO GI CHE
DEVE FAR MALE,
AMICI SPORTIVI,
UN BRUTTO COLPO
PER L'EGO DEL
NOSTRO PICCOLO
SFIDANTE.

UN ALTRO
NAGO ROTTO
PER IL VOSTRO
CAMPIONE DELLE
CAUSE SENZA
SPERANZA.

DICIAMO
LA VERITÀ
GENTE...
QUESTA COSA
FINIRÀ ANCOR
PRIMA DI
COMINCIARE...

AH,
L'UMANITÀ...

BEL
COLPO.
MOLTO
SOTTILE.

PER QUANTO
MI DOLGA AMMET-
TERLO, CONSTANTI-
NE, HAI SEMPRE
AVUTO RAGIONE.
SONO STATO UNO
SCIOCO.

VOGLIO DIRE, HAI IDEA
DI QUANTO LAVORO CI
VUOLE PER PORTARE A
REGIME UN ADOLF O
UNA MAGGIE?

TANTO PER
COMINCIARE,
TI SERVONO DECENNI
DI PREPARAZIONE, I CAPRI
ESPIATORI PIÙ CONVE-
NIENTI, COSE DI QUESTO
GENERE. E POI, QUANDO
LA POLVERE SI POSA,
NESSUNO TI DICE
NEMMENO UN
GRAZIE.

CON IL TEMPO
E L'IMPEGNO CHE
SERVE, TI ASPETTE-
RESTI UNA QUALCHE
RICOMPENSA,
ALLA FINE.

MA NON È MAI COSÌ.
E MI CI È VOLUTO FINO AGLI
SCHIFOSI ANNI NOVANTA PER
CAPIRE QUELLO CHE AVREI
DOVUTO CAPIRE
DA SUBITO...

PERCHÉ
NON DARE ALLA
PLEBE PROPRIO
QUELLO CHE
VUOLE?



TI ANNOI, VERO?
CIOÈ, HAI IL LIVELLO
DI ATTENZIONE DI
UN DANNATO
MOCCIOSO...

AL CONTRARIO, SONO
PIENAMENTE IMPEGNATO
A TESTARE QUESTA MIA
IDEA DECISAMENTE
SPLENDIDA.



VEDI, TUTTA
LA PENA E LA
FATICA DI ANDARE
A CACCIA DI
ANIME MI STAVA
STANCANDO.

MA PROVA
A METTERE LE MASSE
SEDUTE DAVANTI A UN
PIATTO INFINITO DI BACON
E VEDRAI I LORO OCCHI
CHE SI ILLUMINANO. NON
RIESCONO A NON INGOZZARSI
FINO A CHE LE LORO
STUPE ARTERIE
ESPLODONO.



È PER QUESTO
CHE TE LA SEI PRESA
CON IL VECCHIO E
TERRIBILE ZIO FRED,
VERO?

OH, CIELO...
ECCO CHE
RICOMINCI A
METTERLA DI
NUOVO SUL
PERSONALE.



DEVI
ACCETTARLO,
CONSTANTINE. LE
GRANDI MASSE...
INCLUSA LA FAMIGLIA
DELLA TUA DONZELLA...
VOGLIONO QUELLO CHE
FA LORO MALE. E VORREI
VEDERTI TROVARE
UN MODO PER COM-
BATTERE QUESTA
COSA.

IO STO
SOLO AIUTANDO
LE COSE A
RAGGIUNGERE
LA LORO LOGICA
FINE.

AH,
DIMENTICA-
VO... GRA-
ZIE PER
L'ISPIRA-
ZIONE.

HO SEMPRE
PENSATO CHE IL
LAVAGGIO DEI
CERVELLI NON
FOSSE IL TUO
STILE. DAI, È
TALMENTE SCON-
TATO, PERFINO
PER TE...

NON CREDERE
CHE NON ABBA
NOTATO LA TUA
BIGLIACCIA
CAMPAGNA PUBBLI-
CITARIA.

AH AH! OH, CONSTANTINE, CI
PROVI SEMPRE, BENEDETTE
SIANO LE TUE CHIAPPE
INGLESI. IO STO CERCANDO
DI AIUTARTI, CAPISCI,
MA NON STARÒ QUI A
SPIEGARTI LA COSA.

NON È LA MIA
CAMPAGNA PUBBLI-
CITARIA, LA VERITÀ
È MOLTO PIÙ DIA-
BOLICA DI QUANTO
TU POSSA MAI
IMMAGINARE.

MA TI DARÒ
UN PICCOLO INDIZIO
PER METTERTI SULLA
GIUSTA STRADA,
SE TI VA.

UN SEMPLICE
QUIZ: COS'È
UN QUIZ?



1991...
È L'ORA DI
JEOPARDY?

È PIENO FINO ALL'ORLO DI SLOGAN
IMPORTANTI.



È USCITO DALLA
CITTÀ SULLE ALI
DI UN VENTO
SUBLIMINALE.



È ADOTTATO
DALLE CELEBRITÀ,
NASCOSTO DAI
LUSTRI.



SI È FATTO STRADA
NEI CUORI E NELLE
MENTI DI UN PUBBLICO
PRIGIONIERO.

ATTERRANDO CON
UN SONORO TONFO
NEL BEL MEZZO
DELLE LORO ANIME.









SEI SUL LATO
SBAGLIATO
DELLA STRADA,
FRATELLO...

È FORSE
UN CAZZO DI
PROBLEMA TUO,
EH?



IO NON HO
PROBLEMI, BELLO...
CE L'HAI TU, NON
VI INSEGNA A
LEGGERE
LA VOSTRA
REGINA?

LA DICE "OSTELLO
PER REDUCI"... IL CHE
SIGNIFICA CHE NON
TAGLIAMO L'ERBA
PER TE SE NON HAI
SERVITO LO ZIO SAM
DA QUALCHE
PARTE.

QUINDI
NON CALPESTARE
LA MIA DANNATA
ERBA.



C'È UN BATTITO, UNA
FRAZIONE NEL TEMPO
IN CUI CONSIDERO
L'OPPORTUNITÀ DI
STRAPPARE I POLMONI
ALLO STRONZO.

POI UN IMPROVISO
RIPENSAMENTO MI FA
CAMBIARE IDEA.



SORRIDO DOLCEMENTE E
MANDO A MEMORIA IL
MOMENTO PER OCCASIONI
FUTURE.



LA PARTITA È INIZIATA,
I PEDONI SONO GIÀ
DISPOSTI, MA IO
SO RICONOSCERE
UN ALFIERE QUANDO
LO VEDO.





AH, LA GIOIA E L'AMORE DEL GIORNO DEL RINGRAZIAMENTO... IL MOMENTO IN CUI LA FAMIGLIA SI RIUNISCE, SI INSOZZA DA MORIRE E STA SEDUTA A SCOREGGIARE E RUTTALE DAVANTI ALLA PARTITA DI FOOTBALL.

L'OCCASIONE PERFETTA PER IL CUGINO TERREL E LA SUA MOGLIE ZOMBIE PER ANNUNCIARE CHE HANNO CHESTO IL DIVORZIO.



IL VECCHIO ZIO FRED FA SUBITO LA SUA PARTE. NEL TENTATIVO DI RAGGIUNGERE PRIMA LA TOMBA, VIENE BECCATO AD ORDINARE UNO SPREMIAGRUMI DA CENTO DOLLARI DOPO AVER VISTO UNO "SPOT SPECIALE" A NOTTE FONDA.

UN REGALO PER IL COMPLEANNO DI MARY, SI CAPISCE, MA FATTO CON LA SUA CARTA DI CREDITO.



IN UN BATTER D'OCCHIO, I BEI TEMPI VOLANO DALLA FINESTRA E RESTA SOLO UN DANNATO CADS. TUTTI QUANTI COLGONO L'OCCASIONE DI DIRE LA LORO.



FAVOLOSO, VERO? POTER ESSERE TESTIMONI DELLA STORIA DI UNA FAMIGLIA.



VUOI VENIRE O NO?

IL FATTO È CHE ORMAI NON SO PIÙ
SE STO VENENDO O ANDANDO VIA.
IL CHE SIGNIFICA CHE MI SERVONO
DEI RINFORZI.



TIENI POVER'UOMO,
TORNA DA TUA
FAMIGLIA. TU COMPRA
GAMBE NUOVE,
SÌ?

SICURO,
AMICO... E RICORDA
BENE: SEI STATO
AGGREDITO DA UN
ISPANICO DI UN
METRO E
OTTANTA.



HEHHH...
NE NASCE UNO
AL MINUTO.



CIAO, LENNY.
SAPEVO CHE TI
AVREI TROVATO
ANCORA QUI...

AAH!

OH,
JESUS...
JESUS
CHRISTI...

Nede Hei
Le Wi

NAH, DEVI
AVERMI CONFUSO
CON QUALCUNO CON
LE STESSIE INIZIALI,
VECCHIO. SEMPRE A
CHIEDERE GLI
SPICCIOLI,
VEDO.

PECCATO, LENNY
AVEVA IL POTENZIALE
DI DIVENTARE UNO DEI
PEZZI GROSSI DEL-
L'AMBIENTE MAGICO...
UN ECCELLENTE
PRONOSTICATORE.

AVEVA QUESTO SUO MODO
DI PRENDERE UN PROBLEMA,
VALUTARNE TUTTE
LE POSSIBILITÀ E TROVARE UNA
STRADA PERCORRIBILE, TUTTO
QUELLO CHE DOVEVI DARGLI
ERANO UN PAIO DI PAROLE
CHIAVE IMPORTANTI.

CI FU QUELLA VOLTA, CHE...
È UNA STORIA LUNGA A DIRE
IL VERO. BASTERÀ DIRE CHE IO, LENNY,
E UN PAIO DI AMICI FIMMO IN UNA
SITUAZIONE PERICOLOSA IN UN
LUOGO ESOTICO.

CI SERVIVA UNA
VIA DI FUGA, E
ALLA SVELTA,
COSÌ DISSII A
LENNY I NOMI DI UN
PAIO DI DEMONI
UTILI, TOCCO A
LUI CHIAMARLI E
VEDERE SE
POTEVANO
ESSERE
PERSUASI.

TROPPE INFORMAZIONI
DEVONO AVER SPREMUTO
TROPPO IL BASTARDO, CHE
PASSÒ IL LIMITE DI UN BEL
PEZZO. DA ALLORA, SI È
SEMPRE NASCOSTO
NELL'OMBRA.

RIPIENSANDOCI OGGI,
PROBABILMENTE
AVREI DOVUTO
DIRGLI CHE SAPEVO
COSA SAREBBE
SUCCESSO.

MA NON CREDO
ABBA MAI DATO
LA COLPA
A ME...

ANJAH...
NON TU!
TUTTI MA
NON TU!





DANI. MARY.
FRED.

DANIMARY-
FRED... DANI...
MARY...



FRED! RIGHT SAID
FRED... FRED STA
BENE... DANI DEVE
SCRIVERE. NIENTE
DI CUI SCRIVERE...
RISCRIVERE GLI
ERRORI...

MARY, MARY,
DEI CONTRARI... È
DIVERSA... GIORNO
E NOTTE, LUCE E
OMBRA...



C'È UN UOMO
NERO, LÀ... UN UOMO
NERO... MA NON È LUI...
SONO TUTTI GLI ALTRI
AD ESSERE UN
PROBLEMA.



NESSUNO
SA PERCHÉ...
NON LO VEDO-
NO, ANCHE SE
È LUI...

È UN
INDOVINEL-
LO... È UN
QUIZ...



UN QUIZ? QUAL È
IL QUIZ, LENNY?
LENNY?

AHHH!



SIAMO NOI,
AMICO... NOI...
SIAMO NOI IL
QUIZ...

FARAI
MEGLIO A
CREDER-
LO...

BENE, QUESTO SONO
FELICE DI AVERLO
CAPITO. NON MI
SORPRENDE CHE
LA RISPOSTA A QUELLA
DOMANDA MAL POSTA
SIA SOLTANTO UN'ALTRA
DANNATA DOMANDA.

NON CHE IO NON CI SIA
GIÀ PASSATO PRIMA,
CHIARO. LA DIFFEREN-
ZA È CHE SO GIÀ
CHE LA SOLUZIONE
A QUESTO
PARTICOLARE
PROBLEMA FAREBBE
AGGROTTARE
LA FRONTE
A MACCHIAVELLI.

OH! OH!
C'È NESSUNO?
IL VOSTRO
TEPPISTA
È TORNATO...


AH,
PERFETTO.













GGH, SONO COSE
CHE SUCCEDONO,
TESORO. NON DEVI
PRENDERTI LA
COLPA.




M-M-MA DEVO
FARLO... NON C'E NE-
SUN ALTRO A CUI
DARLA.




"NON DIMENTICHERÒ
MAI COSA ACCADDE
QUELLA NOTTE. OGNI
SECONDO MI SEGNA
L'ANIMA.

"IL TERRIBILE
ATTIMO
DELL'IMPATTO.
TU ERI COSÌ BELLA.



"E QUELLA ASSOLUTA
SERENITÀ CHE VENNE
DOPO. SOGHEGGE CHE
VOLAVANO OVUNQUE E
L'ARIA CHE MI TAPPAVA
LE ORECCHIE. TUTTO QUEL
SANGUE... RICOPRIVA LA
CAMICIA BIANCA CHE MI
AVEVI REGALATO..."

"ERA
BLU."



C-COSA?

LA TUA
CAMICIA,
ERA BLU.



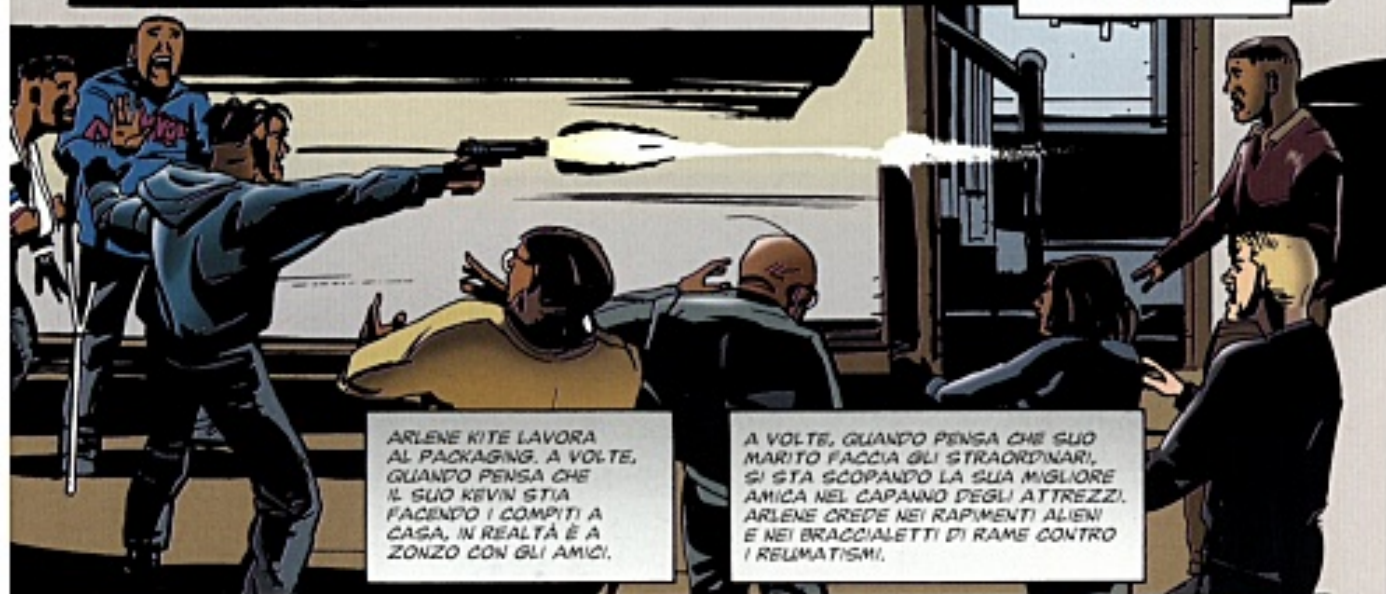


FINISCE SEMPRE CON
UN LAMPO, MA QUELLO
NON È MAI L'INIZIO.



RAY BUTKUS SISTEMA
LA MECCANICA. SUO
PADRE HA UN TUMORE
AI TESTICOLI. NON
HA MAI POSSEDUTO
UNA PISTOLA.

DEVON WALKER SI
OCCUPA DELLA CANNA.
VORREBBE AVER FINITO
LE SUPERIORI. COSÌ
MAGARI NON
LAVOREREBBE QUI.



ARLENE KITE LAVORA
AL PACKAGING. A VOLTE,
QUANDO PENSA CHE
IL SUO KEVIN STIA
FACENDO I COMPITI A
CASA, IN REALTÀ È A
ZONZO CON GLI AMICI.

A VOLTE, QUANDO PENSA CHE SUO
MARITO FACCIA GLI STRAORDINARI,
SI STA SCOPANDO LA SUA MIGLIORE
AMICA NEL CAPANNO DEGLI ATTREZZI.
ARLENE CREDE NEI RAPIMENTI ALIENI
E NEI BRACCIALETTI DI RAMO CONTRO
I REUMATISMI.



È CHE LE
PISTOLE NON
UCCIDONO.
LE PERSONE
UCCIDONO.



NESSUNO HA IDEA
DI COME FUNZIONA,
MA NESSUNO VUOLE
CAPIRLO. DEVI SOLO
PUNTARLA E TIRARE
IL GRILLETTO.

IL CANE
VIENE GIÙ,
IL PERCUSSORE
COLPISCE
L'INNESCO,
IL PROIETTILE
ESCE.



E POI TUTTI
SI AFFIDANO
ALLA
FORTUNA.





up the down staircase

P A R T E T R E



OVVIAMENTE, TUTTI CERCANO DI IGNORARE L'ACCADUTO, E NEI GIORNI SUCCESSIVI LE COSE PEGGIORANO. I VALORI FAMILIARI INIZIANO A MARCIRE COME IL TACCHINO DEL RINGRAZIAMENTO VECCHIO DI UNA SETTIMANA.



I GEMELLI SI DIVERTONO UN MONDO AD ALIMENTARE IL FUOCO DELL'IRASCIBILITÀ DI MARY. A NESSUNO DEI DUE PIACE IL GANGSTA RAP, BEN INTESO, MA È UN BEL MODO DI FAR INCAZZARE LA VECCHIA.



PERÒ, QUANDO SI DEVE FARE LA SCELTA PER L'OLIMPO DEGLI IMBECILLI, IL VINCITORE ASSOLUTO NON PUÒ ESSERE CHE KYLE.

GESÙ...
FATTI DA
PARTE, RU
PAUL.



DA QUANTO CAPISCO, OGGGIORNO PARECCHI ATLETI CONSIDERATI DEI SIMBOLI SCELGONO IL LOOK DA "SEGAIOLO RINCRETINITO".



C'È DI PEGGIO, L'ORRENDA
E MALEDETTO MOGLIE
DI TERREL DECIDE CHE LE UNICHE
DUE PERSONE AL MONDO CHE
LA CAPISCONO SONO SUA
COGNATA E, PER ESTENSIONE,
IL SOTTOSCRITTO.

SENZA SAPERE PERCHÉ,
SONO INCASTRATO
IN CONVERSAZIONI
CONTENENTI
ESPRESSIONI COME
"AUTODETERMINAZIONE"
E "SPAZIO PERSONALE".



IL CHE VA BENE PER LA MIA
DANNATA RAGAZZA... LEI UNA
VIA DI FUGA CE L'HA, GIUSTO?



IO, INVECE, HO QUALCOSA
IN COMUNE SOLO CON IL PIÙ
IMPROBABILE DEI SOSPETTI...

NON CI
MANCA MOLTO...
ASCOLTA ME,
JOHN.



PICCOLI SCEMI... HANNO
TUTTO QUELLO CHE GLI
SERVE PER FARSI UNA VITA.
VANNO ANCHE BENE A
SCUOLA... MA QUESTO
MONDO PAZZO E SCHIFOSO
GLI STA ROVINANDO
TUTTO.

ORA DEVONO
SOLO TROVARE
UNA SCUSA, UN
MODO PER POTER
FALLIRE.



"E CI RUSCIRANNO,
SE VANNO AVANTI
COSÌ, È SOLO
QUESTIONE
DI TEMPO..."

AVANTI,
RAGAZZI...
TENETE IL
PASSO.



CE SOLO UNA
VIA D'USCITA
PER QUELLI
COME VOI.



GIÙ.



HKK... CONSTANTINE...
N-ON TI SEI AVVICINATO
ALLA SOLUZIONE NEANCHE
UN PO'. NON CI STAI NEMMENO
PROVANDO.

GUAL È
IL PROBLEMA,
FRATELLO? VALIAMO
QUALCOSA SOLO
QUANDO TI SBATTI
NOSTRA
SORELLA?

A LUI NON
FREGA, NON
HA NEMMENO
SCOPERTO COS'È
UN "QUIZ"...

CRISTO.

CHE STA
SUCCEDENDO?
PERCHÉ LORO
SONO QUI?

TU COSA
CREDI? SONO
I TESTIMONI.

DELLA TUA
INETTUDINE.

DEVO DIRE CHE
MI HAI DELUSO,
CONSTANTINE... NON HO
MAI PENSATO CHE TU
FOSSI UN POLTRONE.
QUESTI POVERETTI...
BELLO CHE SI FIDASSERO
DI TE, TRA TUTTI, PER
ESSERE AIUTATI.

E LA TUA
FIDANZATINA...
NON L'HO
PRESA, NON
ANCORA, MA
CONTINUA
COSÌ E LO
FARÒ.

HAH...
JOHN?

HAH...
JOHN?

HAI PER
CASO
BAGNATO
IL DANNATO
LETTO?





IO NON
CAPISCO...

OGNI SECONDO, HAI
PETTO. TI SEGNA
L'ANIMA, DICEVI CHE
LA TUA CAMICIA ERA
BIANCA E INVECE
ERA BLU. HAI
DIMENTICATO.



E QUELLA SERA,
GAVIN...? NON TI
RICORDI? STAVA
PIOVENDO.



"S-SÌ... STAVA
PIOVENDO.
ERAVAMO...
ERAVAMO STANCHI.
FACEVA FREDDO E
VOLEVAMO ANDARE
A CASA... PER
STARE INSIEME.



"DICEVANO CHE
AVREBBE NEVICATO,
MA IO DOVEVO RESTARE.
IO... STAVO CERCANDO
UN LIBRO, VEROT?"



SÌ, MA
NON L'HAI
TROVATO.



QUANDO IL TRENO È ALLA STAZIONE,
NON PISCIATE PER FAVORE, RISPETTATE
IL SUOLO PUBBLICO...

GUIDO
IO,
OKAY?

NAH...
GAV STA BENE...
È IL MIO MIGLIOR
AMICO! PUÒ
GUIDARE CON GLI
OCCHI LEGATI DIETRO
LA SCHIENA...
VERO GAV?

BURRUP!
VERO.

ANDATE,
PORCONI! DACCI
GAS E GUIDA
PERICOLOSA-
MENTE!

BAH...
MALEDETTO JOHN, EH?
AVRESTI PENSATO CHE
AVESSE PIÙ CERVELLO
E NON TI SPINGESSE
A FARE TANTO.

ERA
UN GESTO COSÌ
INCOSCIENTE.

SAI COSA
INTENDO...
PER UN UOMO
"D'ONORE"...

Julius Caesar
by
William Shakespeare





SALTA FUORI CHE
SI CHIAMA GEORGE...
UN INQUILINO DEL LOCALE
OSTELLO PER REDUCI.
UN TIPO POCO AMICHEVOLE,
MA SI CAPISCE CHE
C'È DELL'ALTRO DIETRO
ALLA CORAZZA...

SEI TROPPO GIOVANE
PER QUALSIASI COSA CHE NON SIANO
LE FALKLANDS, E QUELLA È STATA UNA
SCARAMUCCIA TRA BAMBOCCI. DUBITO
CHE UN CULETTO VERGINE COME TE
POSSA CAPIRE ANCHE SOLO UNA
DELLE COSE CHE HO
DA DIRE...

PARLI DELL'ODORE DI
CURRY BRUCIATO CHE HA
LA POLVERE DA SPARO?
DI COME, IN MEZZO A
TUTTO QUESTO, UNO SI
CONCENTRA SU UN SIN-
GOLO SUONO E NON
LO LASCIA PIÙ
SCAPPARE?

DI QUANTA
CALMA SENTI
MENTRE QUELLE
API INFEROCITE
TI SFRECCIANO
TUTTO
ATTORNO?

O DI COME
SI PENSA SEMPRE...
SEMPRE... A COSA
HAI PRESO PER COLA-
ZIONE L'ULTIMA VOLTA
CHE HAI VISTO LA
TUA RAGAZZA?

UH, CI SEI
PASSATO ANCHE
TU, ALLORA,
GUANDO?

IN
UN'ALTRA
VITA.



"FACEMMO LA NOSTRA MERDA, E LA FACEMMO AL MEGLIO. NON C'È UNA SENSAZIONE DI POTERE PIÙ GRANDE AL MONDO DELLO STARE IN MEZZO ALL'INFERNO... E TU HAI LE BRAGHE D'AMIANTO."

"SONO RIMASTO LÀ PER CINQUE ANNI. E TUTTE LE MISSIONI CHE HO FATTO ERANO PERFETTE. ERO ADDESTRATO PER NON ASPETTARMI NIENTE DI DIVERSO."



"IL PROBLEMA È CHE SONO TORNATO A CASA."



"UN ATTIMO STAI
ANNEGANDO IN UNA
CAZZO DI PALUDE,
QUELLO DOPO
AFFOGHI IN UN MARE
DI SCARTOFFIE.

"MA I SOLDATI SONO
PAGATI PER FARE IL LORO
LAVORO COMunque. NOI LO
AVEVAMO FATTO, NESSUN
PROBLEMA, GIUSTO?

"SBAGLIATO.
AL MONDO NON CI SONO
ALTERNATIVE... SI VINCE
O SI PERDE. NON CI SONO
SFUMATURE INTERME-
DIE... SE NON VINCI,
HAI PERSO."

VIETNAM
THE HIDDEN
ENEMY

EGGIO PERCHÉ
L'AMERICA ERA
COSÌ INCAZZATA.
AMICO, NON ABBIAMO
LA PAZIENZA
DI ACCETTARE
UN FINALE
IN PARITÀ.

"E LE AGENZIE PUBBLICITARIE E
QUELLI DEL CINEMA LO CAPISCONO.
E VEDONO CHE POSSONO FARE
UN SACCO DI SOLDI SFRUTTANDO
LA RABBIA DI TUTTI.

"PERCHÉ NON
TORNIAMO
INDIETRO E
VINCIAMO,
STAVOLTA?

"LO VEDI IN OGNI FILM PER LA TV
SCRITTO DA QUALCHE FROGIO DI
HOLLYWOOD CHE NON SI È MAI
SPORCATO LE MANI. SIAMO
TORNATI LÀ E LI ABBIAMO PRESI
A CALCI IN CULO.

"OGNI BANCO SINISTRO
PORTAVA SOLDI ALLE NOSTRE
AVIDE MASCELLE DI VETRO.
OGNI NUOVO VIETCONG UCCISO
CI COLPIVA DITTO
AL PORTAFOGLIO.

"E PIÙ NOI CI CARICAVAMO,
PIÙ QUEGLI STRONZI
SE LA RIDEVANO LUNGO
LA STRADA PER LA BANCA."



HANNO CREATO
UN CANCRO SPIRITUALE
CON IL LORO PATRIOTTISMO
LIOFILIZZATO, E NON SI
SONO FERMATI LÌ. NEMME-
NO PER SOGNO. ERA SOLO
QUESTIONE DI TEMPO PRIMA
CHE LA COSA PRENDESSE
VITA PROPRIA.

IL BUON
GENGO NON HA
SPERANZA DI
FRONTE ALLA
MALAFEDE
DEL BRUSIO
CONSUMI-
STICO.



LA COSA TRISTE,
È CHE TUTTI DICONO
DI VEDERLO, MA IN
PRATICA NESSUNO
AGISCE...

INCLUGI
TU ED IO.



HO DATO
ABBASTANZA
A QUEI FIGLI
DI PUTTANA...
CREDI DAVVERO
CHE LI AIUTERÒ
AD ALIMENTARE
LA LORO
MACCHINA?



IMMAGINO DI NO, VECCHIO.

SENTI, SEI UNO CON
UN'EDUCAZIONE SUPERIORE.
IMMAGINO TU NON SAPPIA
COS'È UN QUIZ.
VERO?



INVECE,
LO SÒ.

FORSE C'È UN MODO
PER BATTERLO.



UN ANTIDOTO AL
VELENO PSICHICO.



FORSE È SEPOLTO NELLE POCHE
CELLULE CEREBRALI RIMASTE
CHE NON SONO STATE COTTE
DAL RUMORE BIANCO..



FORSE È LA CAPACITÀ
DI METTERSI UN BUON
PAIO DI STIVALI
E USCIRE A FARE UNA
COSA CHE NESSUNO SI
ASPETTEREBBE DA TE.



FORSE È UNA
BOCCATA D'ARIA
DURANTE
LA RINCORSA
DI UN ESERCIZIO
APPARENTEMENTE
INUTILE.



FORSE
IL SOLO MODO
PER BATTERE
L'INFEZIONE
È LA CONQUISTA
DELLA PROVER-
BIALE MONTAGNA.

FORSE È QUALCOSA
CHE DOVREBBERO
PROVARE TUTTI.



FORGE.





NEL CORSO DEGLI ANNI, SONO ARRIVATO ALLA CONVINZIONE CHE OGNI EVENTO STORICO SIGNIFICATIVO, PER QUALCHE RAGIONE, COMINCIA SEMPRE CON DUE IRLANDESI LIBRIACHI CHE FANNO UNA SCONNESSA.

GLI EVENTI RECENTI NON SONO UN'ECCES-
SIONE, L'AMERICA
È IN UN MORSA.
GRANDI POTERI
TORMENTANO LA
MENTE COLLETTIVA
DELLE GRANDI MASSE.



UNA MANIPOLAZIONE PSICHICA STA RENDENDO I COLONI ANCORA PIÙ PAZZI DEL SOLITO E, CURIOSAMENTE, IL DIAVOLO STESSO NON VUOLE PRENDERNE IL MERITO.

OVVIAMENTE, NON POSSO PERMETTERLO.
QUINDI, BUTTANDO ALLE ORTICHE IL BUON
SENSO, SFIDO COMUNQUE LO STRONZO.
"UN SEMPLICE QUIZ" RISPONDE LUI
"COS'È UN QUIZ?"

PER QUANTO SIA TENTATO DI
PRENDERLO A CAZZOTTI, DECIDO
INVECE DI TROVARE LA RISPOSTA
ALL'ENIGMA.



E PROPRIO QUANDO
STO PER PERDERE OGNI
SPERANZA, CHIEDO A
UN VECCHIO SOLDATO
SE SA LA RISPOSTA
ALL'INDOVINELLO.
CON MIA GRANDE
SORPRESA, MI DICE...

INVECE,
LO SÒ.





COSSA
VORRESTI
DIRE?



QUELLO
CHE HO
PETTO.

SÌ, SO COS'È UN GUIZ.
O ALMENO DA DOVE VIENE
LA PAROLA. CREDI CHE IO
SIA ANDATO AL COLLEGE
PER IMPARARE COME
SPARARE ALLA
GENTE?

"È UNA PAROLA
DALL'ETIMOLOGIA
ABBASTANZA UNICA, TUTTO
HA INIZIO A DUBLINO,
SUL FINIRE DEL 1700.

"CI SONO DUE IRLANDESI UBBRIACHI
IN UN BAR, MI SEGUI...?

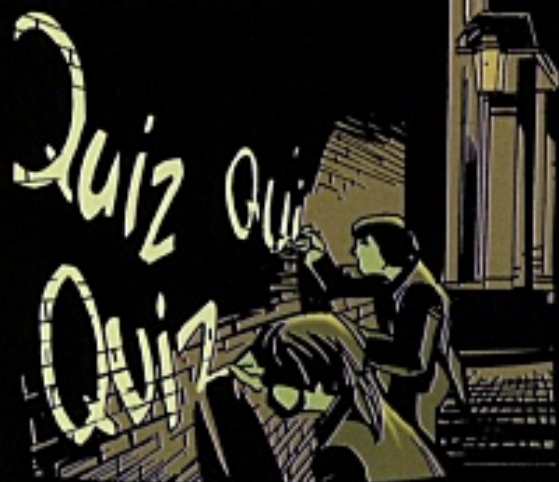
"BEH, UNO DI LORO È QUESTO
IMPRENDITORE TEATRALE DI NOME
DALY. UN GIORNO, DALY INIZIA A
VANTARSI CON UN SUO AMICO DI
POTER INTRODURRE UNA NUOVA
PAROLA NELLA LINGUA INGLESE.

"IMPOSSIBILE,
GLI FA L'ALTRO. COSÌ
CI SCONMETTONO SOPRA
UNA PINTA DI BIRRA CALDA.

"QUELLA NOTTE, DALY PAGA UN MANIPOLLO DI MONELLI DA STRADA PER SCRIVERE QUIZ SUI MURI DELLA CITTÀ. E QUELLI NE RICOPRONO I MURI... SCUOLE, CASE, DAPPERTUTTO.

"IL GIORNO DOPO, DUBLINO SI SVEGLIA E TROVA QUEGLI STRANI GRAFFITI OVUNQUE, SENZA ALCUNA APPARENTE SPIEGAZIONE DEL LORO SIGNIFICATO.

"LA GENTE INIZIA A PARLARE, E IN UN ATTIMO, QUIZ È SULLA BOCCA DI TUTTI, E DALY VINCE LA SCONNESSA."



LA COSA INTERESSANTE È CHE DALY VOLEVA CHE QUIZ SIGNIFICASSE QUALCOSA COME "SCHERZO DA PRETE". RESTÒ SORPRESO QUANDO LA GENTE GLI ASSEGNÒ IL SIGNIFICATO DI "ENIGMA".

IL FATTO È CHE DALY NON AVEVA ALCUN CONTROLLO SULLA SUA CREAZIONE. LA SUA IDEA AVEVA PRESO VITA.

UN CONCETTO INCREDIBILMENTE STUPIDO, BEN INTESO. MA SUFFICIENTEMENTE BUONO PER QUESTA MALEDETTA STORIA.

ECCE COS'È... PER QUESTO
IL DIAVOLO NON SI PRENDE
LA RESPONSABILITÀ DI
QUESTA CAMPAGNA
INFERNALE.

NON HA
SOMMINISTRATO
LUI IL VELENO... SI
GODE SOLTANTO I
RISULTATI.

COME
MOLTE
BUONE
IDEE, È
NATA PER
CASO.

NESSUNO HA CREATO È,
E NON VENDE NIENTE. IL BISOGNO
DI È OLTREPASSA LA REALTÀ, E COSÌ È,
ED È HA PERFETTAMENTE SENSO.

È™

È SI NUTRE DEL NOSTRO ENORME APPETITO
PER LA SPETTACOLARITÀ. MA MENTRE
SOVRACCARICHIAMO OGNI NEURONE ALLA
RICERCA DELLO SHOW MIGLIORE DEL MONDO,
LA SPETTACOLARITÀ SI NUTRE DI NOI.

COME DISSE
IL GRANDE
BARNUM, NE
NASCE UNO
AL MINUTO.

È NEI COSIDDETTI UOMINI
DI DIO SOPOMIZZATI DA
TRANSESSUALI NELLE
CAMERE D'ALBERGO.

È NEI PAGLIACCI TRISTI E TROPPO
INDULGENTI CHE IMITANO I PAGLIACCI
TRISTI E TROPPO INDULGENTI ANDATI
IN OVERDOSE PRIMA DI LORO.

È NEGLI ATLETI
STRAPAGATI E VESTITI
IN MODO AMBIGUO CHE
SBRANTANO COME
SCIMPAZZE OGNI VOLTA
CHE FANNO QUALCOSA
DI NORMALE.

È NELLE NOSTRE ANIME
CHE ASCENDONO AFFIDANDO
LA NOSTRA SUPERIORITÀ A
CRISTO E SVUOTANDO IN
SUO NOME I NOSTRI
PORTAFOGLI.

motel



PIÙ GROSSA È LA BUGIA,
PIÙ GENTE CI CREDERÀ...
È COSÌ POTENTE
PER QUESTO MOTIVO.

È RIEMPIRE UN VUOTO
CHE È LA RAGIONE DELLA
SUA ESISTENZA.
È LA SODDISFAZIONE DEL
BISOGNO CHE HA LA GENTE
DI IDENTIFICARSI, DI SENTIRSI
BENE, DI AVERE QUALCOSA
SENZA RICAMBIARE.



MA ALCUNI NE SONO
INFLUENZATI IN MODO
MINORE... COLORO AI QUALI
PIACE DAVVERO FARE
LE COSE E CADERE A TERRA.

NON È UNA QUESTIONE
DI GUARDARLO IN TIVVÙ.
GIUSTO? SIGNIFICA
USCIRE FUORI E FARLO
D'AVVERO.

ATTERRARE SULLE
CHIAVPE INFREDDOLITE
E BAGNATE E STANCHE.
E DIVERTIRSI
NEL FARLO.



FORSE È COSÌ
CHE SI COMBATTE
IL VELENO.



INNETTANDO UN'IDEA
INDIPENDENTE.



up the down staircase

PARTE QUATTRO



HHH... CHIUNQUE
TU SIA, È MEGLIO
CHE SIA IMPORTANTE.
LO SAI CHE CAZZO
DI ORE SONO....?

TU HA
ASPETTATO
MOLTO TEMPO
PER MIO
KONTATTEN,
JA?



UHHH... CHI
PARLA?

UN TEMPO IO ERA NOTO
COME SCHLEGRUBER.



SCHLEGRUBER?
HITLER? CRISTO
ONNIPOTENTE!


CIOÈ...
DOPO TANTO
TEMPO, SAI COM'È.
C-COSA
TI SERVE?



STO
LAFORANDO
A MIO RITORNEN.
UND ME SERFIRE
GRAGGO BASTAR-
DEN AL POSTO DI
GOERING, TU
INTEREGGATEN?

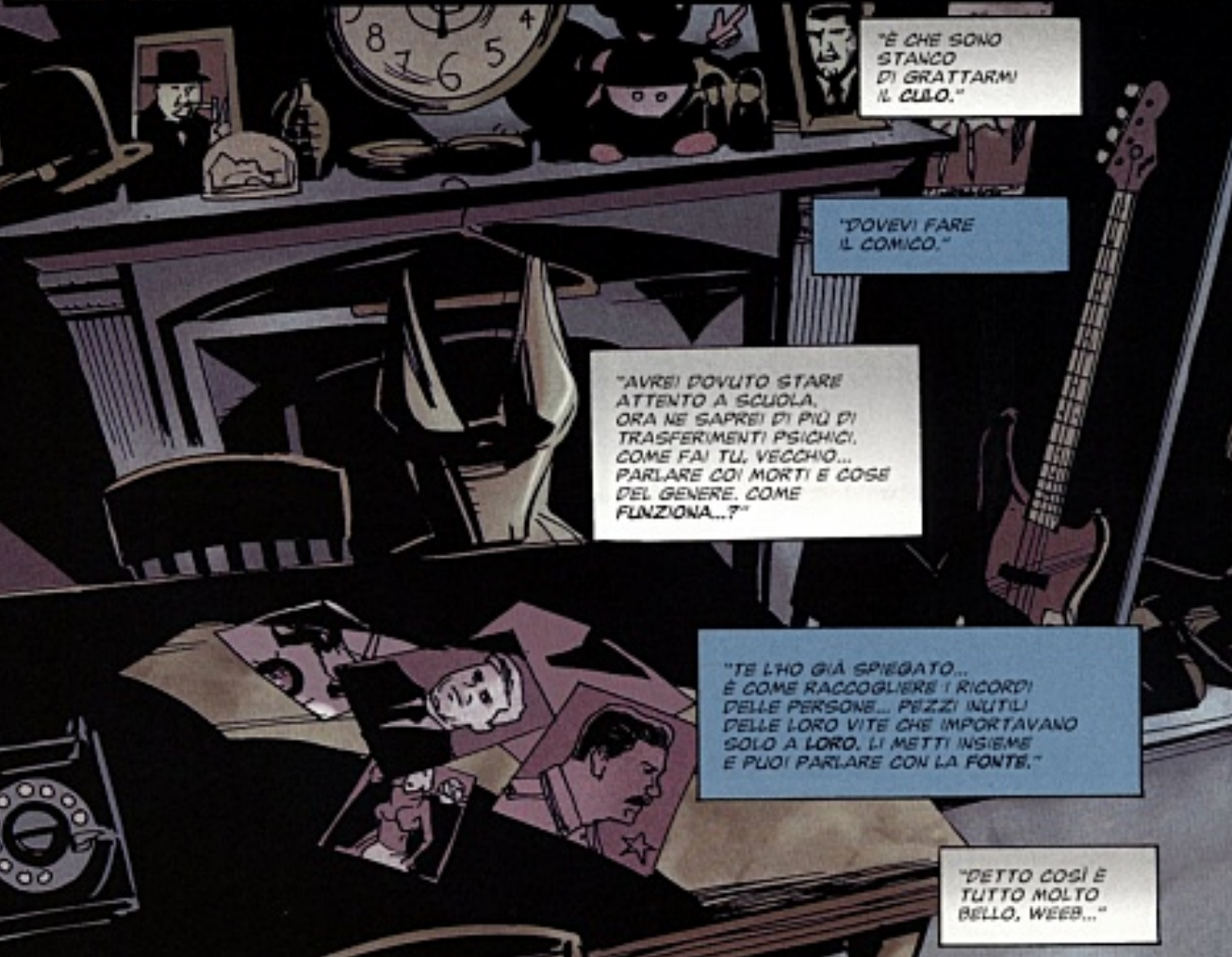


CONSTANTINE,
BRUTTO PEZZO
DI MERDA, NON È
PER UN CAZZO
DIVERTENTE.
LO SAI COSA
PROVO PER
IL GRANDE
CRALTO.



EH... SCUSA WEBB...
NON HO RESISTITO.
SENTI, POSSO
GRATTARTI QUALCHE
INFORMAZIONE?

PERCHÉ?




"È CHE SONO
STANCO
DI GRATTARMI
IL CULO."

"DOVEVI FARE
IL COMICO."

"AVREI DOVUTO STARE
ATTENTO A SCUOLA.
ORA NE SAPREI DI PIÙ DI
TRASFERIMENTI PSICHICI.
COME FAI TU, VECCHIO...
PARLARE CON I MORTI E COSE
DEL GENERE. COME
FUNZIONA...?"

"TE L'HO GIÀ SPIEGATO...
È COME RACCOGLIERE I RICORDI
DELLE PERSONE... PEZZI INUTILI
DELLE LORO VITE CHE IMPORTAVANO
SOLO A LORO. LI METTI INSIEME
E PUOI PARLARE CON LA FONTE."

"DETTO COSÌ È
TUTTO MOLTO
BELLO, WEBB..."



...MA COME
PUOI FARLO
CON UNO CHE
È ANCORA
VIVO?









AH... AVREI
DOVUTO CAPIRLO
SUBITO, FIGLIOLO.
AVEVI QUELL'ARIA
PARTICOLARE...

AH SÌ?
E COME SAREBBE,
NONNO?



VENGO
DALLA LOUISIANA,
FIGLIOLO. SE
AVESSI VISTO
MIA NONNA
LO CAPIRESTI.
CE L'HAI NEGLI
OCCHI.



CAZZO, NON CI
CREPO CHE LO
STO FACENDO,
FRATELLO...



AVEVI DETTO CHE MI
AVRESTI LASCIATO IN
PACE, CAZZO. MI HAI
MENTITO, AMICO. DEVO
ESSERE MATTO,
CAZZO.



BADA
A COME
CAZZO PARLI,
LEONARD.



È UN PIANO DISPERATO, SI CAPISCE,
GENERATO DALLA DISPERAZIONE.
MA È L'UNICO PIANO CHE SONO
RIUSCITO A METTERE INSIEME.

PER QUANTO SONO
RIUSCITO A CAPIRE,
L'UNICA COSA CHE RIMANE,
IN SITUAZIONI COME
QUESTA, È FARE UNA
MOSSA IMPREVEDIBILE...

...E UNA SOLUZIONE MENO PREVEDIBILE
DELL'ANIMA DI UN VECCHIO OTTANTENNE
MI RIESCE DIFFICILE IMMAGINARLA.



DA QUALCHE
PARTE IN SOGNO,
ETHAN SI AGITA,
IRREGUIETO.

CREDE DI AVER SENTITO
PIANGERE LA SUA SORELLINA,
MA NON PUÒ ESSERE VERO...
È MORTA L'ANNO SCORSO
DI INFLUENZA.

DOVEVA ESSERE MAMMA CHE
CANTAVA AL PICCOLO JOEY.
LA VOCE MORBIDA E BELLA
E LONTANA, COME IL VELLUTO
NELLE VETRINE DEI NEGOZI.

RIPENSA A QUANDO SUA
SORELLA ERA ANCORA VIVA.

CALCIA LA LATTA...
SI FACEVANO GRANDI
PARTITE SULLA VIA LETOURNEAU.
ALLORA LUI NON VOLEVA
CHE LEI GIOCASSE... MA QUELLO
ERA QUANDO PENSAVA
CHE SAREBBE STATA
SUA SORELLA PER SEMPRE.

PRIMA DI SCOPRIRE CHE LE MEDICINE NON LE DAVANO
A TUTTI, COSÌ COME I LIBRI DI SCUOLA, E I POSTI IN
AUTOBUS, E MOLTO ALTRO, SE NON AVEVI
L'ASPETTO GIUSTO.

UN GIORNO, PENSA,
CAMBIERÀ LA VITA SARÀ
PIÙ GIUSTA, FORSE.

FORSE CI SARÀ
GELATO PER TUTTI.

DA QUALCHE PARTE
IN SOGNO, ELDRICK SI
AGITA, IRREGUIETO.



MORTO IN PIEDI, TRE ORE
DI SONNO IN TRE SETTIMANE.
QUANDO ARRIVERÀ IL MOMENTO
DELL'INVASIONE, CONTA
DI FARSELA DORMENDO.



NEL FRATTEMPO,
DIFENDE
LA COSIDDETTA
LIBERTÀ DA UN POSTO
CHIAMATO GALLES.
NON C'È MOLTO DA
DIFENDERE TRAMME
QUALCHE CAPANNA
E UN MUCCIO
DI PECORE.



FINORA, NON AVEVA MAI NEMMENO
SENTITO PARLARE DI QUESTO DANNATO
POSTO. E VORREBBE CHE FOSSE
ANCORA COSÌ.


OOH, A ME
PIACCONO
QUESTI
YANKES,
E A TE?




SÌ, MA NON È CHE
QUESTI BIANCHI CHE SI
SONO PORTATI MI
DICANO GRANCHÉ...




MAGARI INVECE...




DA QUALCHE
PARTE IN
SOGNO, KYLE
SI AGITA,
IRREGUIETTO.



PROPRIO
MENTRE
ESPLODE
L'INFERNO.



NON È PER NIENTE COME
NEI FILM... È LA COSA
CHE LO COLPISCE DI PIÙ.
NESSUNO VIENE FERITO
DITTO AL CUORE.



SENZA SAPERE
COME, SPARA UN PAIO
DI COLPI A NESSUNO
IN PARTICOLARE. UNO
PER LA PACE, UNO PER
LA LIBERTÀ E
IL SOGNO AMERICANO.

UN COLPO SPARATO
A CASO PER DIFENDERE
TUTTI I FIGLI CHE UN
GIORNO AVRÀ.

VEDE UNO CENTRATO IN BOCCA, UN ALTRO
SUL PIEDE, MA NESSUNO SI STRINGE
MAI IL PETTO ED È SEMPRE UN MACELLO.

A MENO CHE I BASTARDI
A CHI STA SPARANDO
NON L'ABBIANO VINTA.

DA QUALCHE PARTE NEL SOGNO DEI SUOI MOMENTI PIÙ IMPORTANTI, LA CASA SI AGITA, IRREQUIETA.

LUÌ LA PORTA A CASA, QUELLA BELLA RAGAZZA GALLESE, E TREMA PER L'IMBARAZZO NEL MOSTRARLE TUTTO QUELLO CHE HA DA OFFRIRE. LEI SOSPIRA MOLTO LIEVEMENTE E MENTE DICENDO CHE VA BENE COSÌ.

UN CALDO POMERIGGIO D'OCTOBRE, COLPITA, E MISTER JACKIE ROBINSON COLMA UNA DISTANZA CHE METTE D'ACCORDO TUTTI.

IL MIGLIOR GENTILUOMO E SPORTIVO DELLA MAJOR LEAGUE, SUL SERIO.



QUEL GIORNO SPENDIDO E ASSURDO IN CUI NASCQUERO I GEMELLI, TUTTI CHE SORRIDEVANO MENTRE I DUE MARMOCCHI RUGGIVANO COME TIGRI.

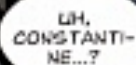


FU L'ULTIMO SORRISO CHE LA SUA BELLA RAGAZZA GALLESE FECE PRIMA DI ANDARSENE.



NIENTE MALE COME VITA, DOPO TUTTO. UNA DIMOSTRAZIONE PRATICA DI COME CADERE A TERRA E RIALZARSI SEMPRE.







ALZATI
E CAMMINA,
DORMIGLIONE.



PAI, BELLO...
ABBIAMO SOLO
TRE ORE PRIMA CHE
L'AEREO PARTA.



DOVE
SONO
TUTTI?

FUORI. CHE TU CI
CREDA O NO, FRED
HA PORTATO MAMMA
A FARE SPESE. SO
QUANTO ODII GLI ADDII,
COSÌ L'HO FATTO
PER TE.



E IL NONNO?

HEHH... I RAGAZZI L'HANNO
PORTATO A PESCARE... MA
CI PENSI? SONO CORSI FUORI DI
QUI ALLE SEI, FELICI COME UNA
PASQUA. CRISTO, NON RIUSCIRÒ
MAI A CAPIRI QUEI
RAGAZZI.



TU E IL VECCHIO ANDATE
D'ACCORDO, EH? MI HA
CHiesto DI DARTI
QUESTA...





È STATA DAVVERO
UNA PROVA GRANDIOSA
DA PARTE TUA, CONSTANTINE...
SENZA DUBBIO QUEI RAGAZZI
SONO FINALMENTE SULLA
STRADA GIUSTA.

NON
CHE FACCIA
LA DIFFERENZA,
ALLA LUNGA,
È OVVIO.



MMM, VEDI,
PER ORA, QUESTA
VOSTRA MALATTIA
È SIMILE A UN
RAFFREDDORE, MA È
MOLTO VIRULENTO E VOI
PICCOLI MORTALI SIETE
COSÌ MERAVIGLIOSA-
MENTE PREDISPOSTI
AD AMMALARVI.

DI SICURO
MI SPACCHERÒ
IN DUE DALLE RIGATE
ALL'INFERNO QUANDO,
INEVITABILMENTE,
DIVENTERÀ UNA LETALE
POLMONITE PER LE
VOSTRE ANIME.



SE FOSSI IN TE STAREI
ATTENTO, È CONTAGIOSA,
E CON UN PO' DI FORTUNA...

OH, LO È, NON
MI DIVERTIVO TANTO
DA CHE I ROMANI SI SONO
MANDATI GAMBE ALL'ARIA
DA SOLI QUALCHE MILLEN-
NIO FA. E SAPPIAMO TUTTI
CHE FINE HANNO FATTO.



LO SAI, MI SPIACE
ROVINARTI LA FESTA,
CONSTANTINE... SEI STATO
FURBO E TUTTO QUANTO...
MA MI STAVO CHIEDENDO
UNA COSA...

ORA CHE HAI
CORAGGIOSAMENTE
SALVATO I TRE MAR-
MITTONI, COSA
PENSI DI FARE PER
I RESTANTI DUECENTO
OTTANTA MILIONI
DI AMERICANI?



VOGLIO DIRE,
TRE URRÀ PER IL TENTATIVO
EROICO E VIA DICENDO,
MA COME FARAI A CONVIN-
CERE IL RESTO DI LORO
A PRENDERE IN MANO
UN LIBRO?



CIAO, QUESTA
È LA SEGRETERIA
DI PAM E GAVIN...
HI HI...

...AL MOMENTO NON
POSSIAMO RISPONDERVI...
PIANTALA, GAV... QUINDI,
LASCIATE UN MESSAGGIO...

CLICK

BANG.

FINE?



VOLUMI HELLBLAZER

MagicPress
comics
VERTIGO



Paura e Odio
(Ennis, Dillon)
160 pag. col. € 12,50



Amore Corrotto
(Ennis, Dillon)
168 pag. col. € 13,00



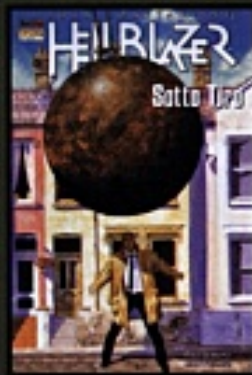
Nozioni Distorte
(Delano, Campbell, Jenkins, Phillips)
176 pag. col. € 13,50



Massa Critica
(Jenkins, Phillips, McKean)
144 pag. col. € 11,50



I Peccati dei Padri
(Jenkins, Phillips, Davison)
144 pag. col. € 10,50



Sotto tiro
(Jenkins - Phillips)
144 pag. col. € 11,50



L'Ultimo Baluardo
(Jenkins - Atford - Phillips)
176 pag. col. € 13,50



Alla Disperata Ricerca Di Qualcosa
(Jenkins - Phillips - Pleece)
168 pag. col. € 13,00



Puoi richiedere tutto presso: MAGIC PRESS - Via Cancelliera, 60 - 00040 ARICCIA (ROMA) a mezzo vaglia postale oppure tramite c/c Postale N° 97011001, aggiungendo al totale dell'ordine € 5,00 per contributo spese di spedizione. Ordini mediante fax e lettera non verranno presi in considerazione. I volumi contrassegnati con * si intendono esauriti. Distributore esclusivo per le fumetterie: PEGASUS DISTRIBUZIONE SRL INFOLINE: 081/8328836

JOHN CONSTANTINE HELLBLAZER

Dani è la ragazza americana di John Constantine e, per il Giorno del Ringraziamento, decide di portarlo con sé e presentarlo alla sua famiglia. Un periodo di vacanza non può far certo male, e John si imbarca verso le Colonie. Quando all'aeroporto di New York scorge ad aspettarlo il Primo dei Caduti, capisce subito che pace e tranquillità non sono contemplate nel suo soggiorno nella Terra delle opportunità.

Continua il ciclo di Paul Jenkins, l'autore che ha più portato alla luce l'aspetto umano di John Constantine, questa volta coadiuvato da Warren Pleece.

€ 8,50

JOHN CONSTANTINE, HELLBLAZER: VACANZE AMERICANE

JENKINS - PLEECE

MAGIC PRESS/VERTIGO

